

## DUPLI-COLOR PRIMA COLOR

## Información técnica



Pintura acrílica multiuso de secado rápido, ideal para una gran variedad de aplicaciones.

Amplia gama de colores superventas, en su mayoría basados en la carta RAL.

Disponible también como barniz transparente e imprimación.

Adecuada para madera, metal, papel, vidrio, plásticos duros pintables y muchos tejidos.

También apta para decorar superficies de yeso, hormigón y piedra natural.

**Ord.-no.:** 788765, 788819, 857324, 861079, 889707, 100558, 100559, 100560, 100561, 100562, 100563, 100564, 100565, 100566, 100570, 100591, 100592, 100593, 100594, 100597, 100599, 100601, 100602, 100603, 100605, 100615, 100606, 100607, 100608, 100612, 100613, 100614, 100983, 855573, 855566, 855559, 855528, 844393, 844386, 844379, 792700, 792403, 792397, 792373, 792359, 789120, 789083, 789076, 789069, 789052, 789045, 789038, 789021, 789014, 788994, 788970, 788956, 788949, 788925, 788901, 788871, 788864, 788857, 788840, 788833, 788826, 788802, 788796, 788789, 788772, 788758, 788741, 788734, 788727, 788710, 788703, 646829, 406088, 406071, 406064, 405579, 405029, 404985, 404855, 360381, 360367, 789007, 788987, 788895, 788888

### Calidad y propiedades

Acrílico de alta calidad  
 secado rápido  
 Buena cobertura  
 Precisión de color  
 excelente adherencia a muchos materiales  
 Buena fluidez, superficie lisa, superficie pulible  
 Adecuado para pintar objetos interiores y exteriores  
 resistente a la intemperie, a la luz y a los rayos UV  
 Scratch-, shock- and impact-resistant  
 Bajo caudal de salida

### Datos físicos y químicos

Base: Acrylic resin

Colourname:

- pure orange
- heather violet
- yellow green
- traffic grey B
- creme white
- signal violet
- turquoise blue
- night blue
- grass green
- mouse grey
- oxide red
- brown red
- signal brown
- signal blue
- water blue
- deep black
- pure white
- white aluminium
- traffic red
- colza yellow
- chocolate brown
- moss green
- anthracite grey
- gentian blue
- flame red
- Black
- grey aluminium
- window grey
- squirrel grey
- melon yellow
- grey white
- traffic grey A
- signal yellow
- black grey
- mint green
- yellow orange
- zinc yellow
- golden yellow
- signal white

- nut brown
- agate grey
- pebble grey
- stone grey
- graphite grey
- silver grey
- reseda green
- traffic blue
- sky blue
- light blue
- ultramarine blue
- blue lilac
- ruby red
- carmine red
- vermilion
- traffic yellow
- light ivory
- oyster white
- daffodil yellow
- traffic white
- turquoise green
- purple red
- iron grey
- sapphire blue
- traffic orange
- leaf green
- signal red
- grey brown
- dusty grey
- copper brown
- light grey
- emerald green

Smell: Characteristic

Degree of gloss value:

- gloss, 75
- mat, 10 ±2
- semi mat, 25 ±5

Efficiency:

- 400 ML – 0,8-1,3 m<sup>2</sup>
- 500 ML – 0,8-1,3 m<sup>2</sup>
- 600 ML – 0,8-1,3 m<sup>2</sup>

Dust dry: 12 min

Dry to touch: 40 min

Completely dry: 2 h

Overcoatable: 2 h

Surfaces: wood, metal, paper, glass, plaster, concrete, natural stone, paintable hard plastics, textiles.

Minimum Working Temperature: 10 °C

Maximum Working Temperature: 25 °C

Flash point:

- n.a.
- n.a. °C

Temperature Resistance: 80 °C

Storage stability: 10 years

Content:

- 400 ML
- 500 ML
- 600 ML

### Cómo utilizarlo

Lea atentamente las instrucciones del envase y actúe en consecuencia antes de su uso.

Pretratamiento:

La superficie debe estar limpia, seca y sin grasa. Elimine los residuos sueltos y el óxido, lije la superficie y aplique una capa de imprimación. Después del secado, lije la capa portante (grano 600).

Aplicación:

La superficie debe estar limpia, seca y sin grasa. El aerosol debe estar a temperatura ambiente. La mejor temperatura de procesamiento es de 15 a 25 °C. Agite el aerosol durante 2 minutos y pulverice una muestra antes de usarlo.

Distancia desde la superficie a tratar de aproximadamente 25 a 30 centímetros. Aplique la pintura en varias capas finas. Vuelva a agitar el aerosol antes de aplicar la siguiente capa.

Limpie la válvula después del uso (gire el pulverizador boca abajo y presione la boquilla durante unos 5 segundos). El tiempo de secado depende de la temperatura ambiente, la humedad y el espesor aplicado. Consejos para pintar objetos y alrededores de la niebla. La temperatura debe estar entre +10 °C y +25 °C, máx. Humedad 60 %. Conservar en un lugar seco. El calor está protegido de la luz solar directa y de otras fuentes. Utilicela únicamente en condiciones climáticas secas, en lugares protegidos contra el viento y en lugares bien ventilados. Siga los textos de advertencia de las etiquetas.

**Respetuoso con el medio ambiente**

European Aerosols se compromete a aplicar formulaciones sin ingredientes restringidos o críticos y a conseguir el mejor rendimiento posible. Los tapones y envases están fabricados con material reciclable.

**Eliminación**

Sólo las latas completamente vacías deben depositarse en el contenedor de reciclaje o en el contenedor adecuado para residuos recuperables. Las latas que no estén vacías deben eliminarse como «basura especial».

**Marcado/Etiquetado**

Todos los productos fabricados por European Aerosols cumplen la normativa de etiquetado vigente según la directriz de preparación 1999/45/EG. Todos los aerosoles cumplen las normas TRGS 200 y TRG 300, así como la directriz sobre aerosoles 75/324/EWG en su versión vigente.

**Fecha de publicación:** 11 julio 2025 – Esta versión sustituye a todas las anteriores.